



# 蝴蝶犬

材料說明(主色是指在表格圖中未指定的顏色)：主色 4mm 粉 x35，桃紅 x5；3mm 圓黑 x3；10mm 粉色桃心 x2。

穿珠步驟	壹 1	2	3	4 耳朵	5	6	7 耳朵
L 左線過洞	0	0	1	0	0	左線不可穿入鐵圈	1
R 右線加珠	4 加鐵圈	4(3[3mm 圓黑])	2	2([2 桃心反穿])	3		左 2([1 桃心正穿])
T 形成顆數	4	5	4	回 2 原	4		回 2 原

穿珠步驟	8	9	貳 10 鼻子	11	12	13
L 左線過洞	0	2	1	0	3(圓黑.粉.粉)	3 往鐵圈方向中心穿過
R 右線加珠	2	2(1[3mm 圓黑])	左 1([3mm 圓黑])	2	1	
T 形成顆數	4	5	回 2 原	4	5 不交叉拉右線與左線所在珠子交叉	左、右線會在同一個位置

穿珠步驟	參 14 左右換線	15 前腳	16 前腳	17
L 左線過洞	換線後鼻子向下,耳朵朝外	0	0	左 1 右 2 交叉
R 右線加珠	左 1 右 2	左 2(2[4mm 桃紅])	2(2[4mm 桃紅])	此時主體拿法將鼻子向下
T 形成顆數	3	留 1 回 1	留 1 回 1	

穿珠步驟	肆 18	19	20	21 後腳	22	23 尾巴	24
L 左線過洞	0	1	2	0	1	右 1	將右線拉至左線交叉
R 右線加珠	3	2	1	左 2(2[4mm 桃紅])	2(2[4mm 桃紅])	3(3[4mm 桃紅])	
T 形成顆數	4	4	4	留 1 回 1	留 1 回 1	留 1 回 2	回線回緊

## 步驟四

穿珠步驟	4 耳朵
L 左線過洞	0
R 右線加珠	2(2[桃心反穿<從平面至尖面>])
T 形成顆數	回 2 原

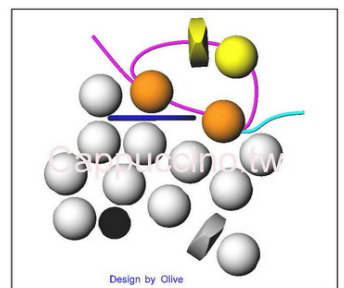
在這個步驟中會讓人困擾的地方是形成顆數：回 2 原。那麼到底是那二顆珠子呢？請看圖解那二顆橘色的珠子吧！



## 步驟七

穿珠步驟	7 耳朵
L 左線過洞	0
R 右線加珠	左 2([1 桃心正穿<從尖面至平面>])
T 形成顆數	回 2 原

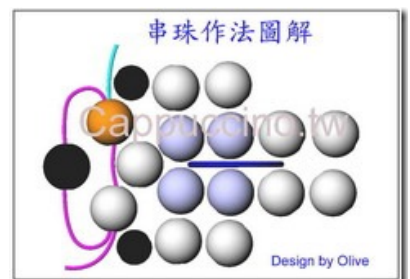
在這個步驟中會讓人困擾的地方是形成顆數：回 2 原。玩家們可別以為回的位置和另一側的耳朵一樣，那就做錯了，那麼到底是那二顆珠子呢？還是請看圖解上那二顆橘色的珠子吧！



## 步驟十

穿珠步驟	貳 10 鼻子
L 左線過洞	1
R 右線加珠	左 1[3mm 圓黑]
T 形成顆數	回 2 原

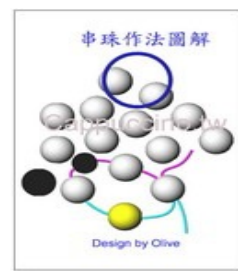
在這個步驟中會讓人困擾的地方還是形成顆數：回 2 原。那麼到底是那二顆珠子呢？又要請玩家看圖解吧，可是這個回 2 原就比較常態性的回法囉！



=====步驟十二=====

穿珠步驟	12
L 左線過洞	3
R 右線加珠	1
T 形成顆數	5 不交叉拉右線與左線所在珠子交叉

在這個步驟中會讓人困擾的地方是形成顆數：拉右線與左線所在珠子交叉。在這個做法中，要請玩家把穿有 1 顆珠子的右線，直接穿入左線所在的珠子。



=====步驟十三=====

穿珠步驟	13
L 左線過洞	3 往鐵圈下方後腦勺
R 右線加珠	左、右線會在同一位置
T 形成顆數	

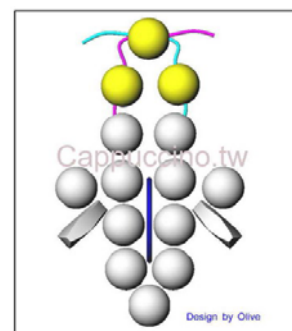
在這個步驟中會讓人困擾的地方是左線過洞：3 往鐵圈下方後腦勺。玩家們若依圖解穿過珠子，就會發現左、右線在同一個點。



=====步驟十四=====

穿珠步驟	參 14 左右換線
L 左線過洞	0 換線後鼻子 向下.耳朵朝外
R 右線加珠	左 1 右 2
T 形成顆數	3

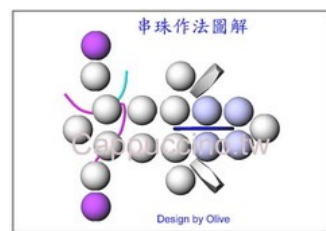
在這個步驟中會讓人困擾的地方是左右換線。這是身體的開始，就是這個地方容易出錯。所以在此提醒玩家把步驟十三的魚線換手拿線，也就是說步驟十三的左線換成拿在右手；步驟十三的右線換成拿在左手，一旦換線成功就會發現，主體的鼻子會向下、耳朵也朝外，那麼就代表左右換線做對了。



=====步驟十四=====

穿珠步驟	17
L 左線過洞	左 1 右 2 交叉
R 右線加珠	記得此時主體拿法將鼻子朝下
T 形成顆數	腳對著右手

在這個步驟中會讓人困擾的地方是左線過洞：左 1 右 2 交叉。這是請玩家們左線穿過 1 顆，再用右線往右邊穿過 2 顆珠子，第 2 顆就是左線所在珠子的位置了。只要玩家做對步驟，就會看到主體鼻子朝下、剛才完成的前腳對著右手。



=====步驟二十二=====

穿珠步驟	22
L 左線過洞	1
R 右線加珠	2(2[4mm 粉])
T 形成顆數	留 1 回 1

在這個步驟中左線如圖穿過 1 顆珠子，用右線來完成另一隻腳，記得留 1 回 1 的穿法如圖所示。

